

Bsp.2

# C-Powerchord: Tondopplungen und Umkehrungen

1 C5 C5 (oktavierter Grundton) C5 Umkehrung (Quinte im Bass)

*mf*

T 3 3 0  
A 3 3 0  
B 0 0

4 C5 (Grundton und Quinte gedoppelt)

T 3 3 0 0  
A 3 3 0 0  
B 0 0