

# O DU FRÖHLICHE

JOHANNES DANIEL FALK

ARR.: HAIKO HEINZ

Chord progression for measures 1-5:

Cmaj7 Fmaj7 C<sub>6</sub> A7(#5) Dm<sup>9</sup> B<sup>07</sup> Cmaj7 Fmaj7 C<sub>6</sub> A7(#5) D<sup>9</sup> Db/B Am<sup>7</sup> G7(#5)

Chord progression for measures 6-10:

D<sup>9</sup> G#<sup>07</sup> D<sup>9</sup> G<sup>7</sup> D<sup>9</sup> G<sup>13</sup> G<sup>7</sup> G<sup>13</sup> G<sup>7</sup> G<sup>13</sup> Db/G Eb/G Db/G

Chord progression for measures 11-15:

C F/C C F/C G(add<sup>9</sup>)/B Am/B Bb<sup>13</sup> Am<sup>7</sup> G/B Cmaj<sup>13</sup> Db7(#<sup>11</sup>) Dm<sup>7</sup> E<sup>07</sup>maj<sup>7</sup> F<sup>6</sup> F/G<sup>b</sup> C/G Ab7(#<sup>11</sup>)

Chord progression for measures 16-20:

Am<sup>7</sup> C<sub>6</sub> G/B Am Eb/Ab F/G Fmaj<sup>7</sup> Em<sup>11</sup> Ebm<sup>9</sup> Dm<sup>9</sup> G Fm<sup>6</sup> C<sup>6</sup>