

# bonedo Jazzgitarrenworkshop Teil 3

## Vierstimmige Dominantseptakkorde ohne Grundton

**B $\flat$ 13** **C7 $\flat$ 9 $\flat$ 13**

**T** 8 9  
**A** 8 9  
**B** 7 9  
6 8

**E $\flat$ 13** **F13**

**T** 8 10  
**A** 6 8  
**B** 5 7