

bonedo Jazzgitarrenworkshop Teil 3

Übung 1 - Etablieren eines rhythmischen Patterns

3/4 Bb13

T
A
B

8 8 8 8
7 7 7 7
6 6 6 6

Übung 2 - Harmonische Erweiterung durch den verminderten Akkord

3/4 Bb13 Bb°7 Bb13 Bb°7

3

6 6 6 9
8 5 8 8
7 6 7 9
6 5 6 8